



KULTURWISSENSCHAFTLICHES
INSTITUT ESSEN

FORSCHUNGSKOLLEG DER
UNIVERSITÄTSALLIANZ RUHR

PRESSEMITTEILUNG

Essen, 13.10.2020

Fotobuch-Quartett+ am KWI

Freitag, 30. Oktober 2020, 19.00 Uhr

HINWEIS

Die Veranstaltung wird digital via ZOOM und live auf dem YouTube-Kanal des KWI übertragen. Mit der Anmeldung geben Teilnehmer*innen ihr Einverständnis zur Aufzeichnung und Veröffentlichung des Live-Streams.

Die Fotografie gilt als Leitmedium unserer Zeit. Doch es gibt kaum eine Diskussions- und Streitkultur über die Fotografie, wie es in der Literatur, der Musik, dem Film oder dem Theater selbstverständlich ist.

Angelehnt an das „Literarische Quartett“ besprechen Damian Zimmermann und Nadine Preiß von der Internationalen Photoszene Köln, Markus Schaden (The PhotoBookMuseum), Wolfgang Zurborn (Lichtblick School), Oliver Rausch und Frank Dürrach (beide Fotoakademie-Koeln) in wechselnder Besetzung mit wechselndem Gast live und vor Publikum vier Fotobücher. Diesmal findet das Fotobuch-Quartett+ mit Anja Schürmann am Kulturwissenschaftlichen Institut Essen (KWI) statt. Sie besprechen die folgenden Fotobücher: **How to secure a Country** von Salvatore Vitale (*Lars Müller Publishers*); **The Coast** von Sohrab Hura; **Everything is up in the air, thus our vertige** von Yann Mingard (*Editions GwinZegal*); **Ischgl** von Lois Hechenblaikner (*Steidl Verlag*).

Über das Fotobuch-Quartett+:

Das Fotobuch-Quartett+ ist ein Format der Internationalen Photoszene Köln und findet an wechselnden Orten wie dem Museum für Angewandte Kunst Köln (MAKK), den Kunsträumen der Michael-Horbach-Stiftung, im Forum für Fotografie Köln oder im Zephyr in Mannheim statt. Gäste bisher waren Renate Gruber, Claudia Dichter, Alexa Becker, Katja Stuke, Thekla Ehling, David Klammer, Erik Kessels, Bettina Flitner und Celina Lunsford.

PRESSEKONTAKTE

Helena Rose (KWI) | +49 201 183-8106 | helena.rose@kwi-nrw.de
Miriam Wienhold (KWI) | +49 201 183-8106 | miriam.wienhold@kwi-nrw.de

REFERENT*INNEN

Frank Dürrach, Fotoakademie-Koeln

Nadine Preiß, Internationale Photoszene Köln

Oliver Rausch, Fotoakademie-Koeln

Anja Schürmann, wissenschaftliche Mitarbeiterin am KWI

Damian Zimmermann, Internationale Photoszene Köln

ZOOM-TEILNAHME & ANMELDUNG

Teilnahme via ZOOM nur nach Anmeldung bis zum 28. Oktober 2020 unter maria.klauwer@kwi-nrw.de

YOUTUBE

Die Diskussion wird live über den [Youtube-Kanal des KWI](#) übertragen.

VERANSTALTER

Eine Veranstaltung der Internationalen Photoszene Köln in Kooperation mit dem Kulturwissenschaftlichen Institut Essen (KWI).

WEITERE INFORMATIONEN

[Link zur Veranstaltung auf der KWI-Homepage](#)

Über eine Veröffentlichung würden wir uns freuen.

Über das Kulturwissenschaftliche Institut Essen (KWI):

Das Kulturwissenschaftliche Institut Essen (KWI) ist ein interdisziplinäres Forschungskolleg für Geistes- und Kulturwissenschaften in der Tradition internationaler Institutes for Advanced Study. Als interuniversitäres Kolleg der Ruhr-Universität Bochum, der Technischen Universität Dortmund und der Universität Duisburg-Essen arbeitet das Institut mit den Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern seiner Trägerhochschulen und mit weiteren Partnern in NRW und im In- und Ausland zusammen. Innerhalb des Ruhrgebiets bietet das KWI einen Ort, an dem die Erträge ambitionierter kulturwissenschaftlicher Forschung auch mit Interessierten aus der Stadt und der Region geteilt und diskutiert werden. Derzeit stehen folgende Forschungsschwerpunkte im Mittelpunkt: Kulturwissenschaftliche Wissenschaftsforschung, Kultur- und Literatursoziologie, Wissenschaftskommunikation sowie ein „Lehr-Labor“. Fortgesetzt werden außerdem die Projekte in den Forschungsbereichen Partizipationskultur und Kommunikationskultur sowie Einzelprojekte.

www.kulturwissenschaften.de

PRESSEKONTAKTE

Helena Rose (KWI) | +49 201 183-8106 | helena.rose@kwi-nrw.de

Miriam Wienhold (KWI) | +49 201 183-8106 | miriam.wienhold@kwi-nrw.de

www.kulturwissenschaften.de